

monteuse assistante monteuse

CU

jeanne lespinasse

née le 30 juillet 1990 à Brive

51, boulevard Jean Jaurès - 92110 - CLICHY

mobile : +33 6 79 73 48 39

mail : jeanne.lespinasse@gmail.com

web : jeannelespinasse.com

maintenant

Je travaille au sein du département IN OUT en collaboration avec plusieurs branches de DIGITAL DISTRICT.

Une fois le montage locké, mon activité consiste essentiellement à préparer des compositions NUKE afin que les graphistes VFX truquent les plans fournis.

Je reçois les rushes natifs et les copies de travail maquettées à partir des bobines du film; J'effectue une conformation afin de publier le tout dans FTRACK.

Je suis chargée de la conformation, étape clé de la transmission des éléments constitutifs du film, au croisement du montage, des VFX et de l'étalonnage.

Le graphiste peut alors procéder à l'élaboration des trucages. J'effectue ensuite la livraison au post-producteur.

formation

2012 : BTS audiovisuel option montage
EICAR (Ecole Internationale de Création Audiovisuelle et de Réalisation)

2010 : 1ère Licence de Cinéma
Université Paul Valéry - Montpellier

2009 : Baccalauréat Série L - Option cinéma
Lycée d'Arsonval - Brive (19)

divers

Anglais, professionnel
Français, langue maternelle



expériences

11/2017 à aujourd'hui - Digital District - Paris
Assistante monteuse IN-OUT

Gestion des rushes natifs
Conformation pour la préparation VFX
Préparation timeline pour projection client
Livraison
Création de déroulant pour générique de fin

01/2017 à 09/2017 - LED/Lagardère Studio
Monteuse - Etalonneuse
Montage, Etalonnage et mixage de vidéos tutoriels pour les chaînes Youtube (Elle, doctissimo)

09/2016 à 11/2016 - Lylo TV
Assistante monteuse
Création de sous-titrages ENG/FR pour MTV et Comédie+

10/2015 à 10/2016 - Modes et Travaux
Réalisatrice de tutoriels
Vidéaste de la rubrique « Les tutos de Shade »
Cadrage, Montage, Etalonnage, Mixage et Livraison

10/2015 à aujourd'hui - Magic TV
Assistante monteuse
Digitalisation des émissions « Le plus grand cabaret du Monde » et « Les années bonheur »

06/2015 à 08/2016 - TBWA / ELSE
Assistante Monteuse pour SNCF LIVE
Backup et synchronisation des rushes
Gestion des projets de montage (imports et organisation) - exports et livraison PAD (émissions prêtes à diffuser) - archivage

06/2015 à 08/2017 - Les Bonnes Résolutions
Cadreuse - Monteuse

03/2015 à 06/2015 - Fast Prod
Assistante Monteuse
Gestion des projets de montage (imports et organisation)
Modifications de montages
Exports pour mix et étalonnage

04/2015 à 07/2015 - The Boat
Assistante Monteuse
Gestion des projets de montage (imports et organisation)
Modifications de montage
Exports pour mix et étalonnage

11/2013 à 10/2014 - The Shop / Young & Rubicam
Assistante Monteuse
Recherche de stockshots
Conformation de publicités
Préparation des timelines
Sous-titres - Compressions - Making off

01/2013 à 07/2013 - Galilée Productions
Assistante Monteuse

06/2011 à 08/2011 - Nightshift
Assistante Monteuse (stage de première année)
Recherche de stockshots
Compressions et conformation de publicités
Préparation de timelines pour sortie de Master BetaNum.

compétences qui suis-je ?

adobe premiere pro	☆☆☆☆☆
avid media composer	☆☆
adobe after effects	☆☆☆
da vinci resolve	☆☆☆☆
nuke studio	☆☆☆☆☆
hiero	☆☆☆☆
adobe photoshop	☆☆
ftrack	☆☆☆☆☆

Je me suis dirigée très jeune vers les métiers de l'audiovisuel et je n'ai pas changé d'orientation depuis mon premier emploi.

J'ai multiplié les expériences au sein de plusieurs agences Parisiennes tout en menant des projets personnels qui m'ont permis de gagner en polyvalence.

Actuellement je suis assistante monteuse IN OUT au sein de l'entreprise DIGITAL DISTRICT à Paris. J'élargis le champ de mes compétences pour conjuguer technique et créativité.